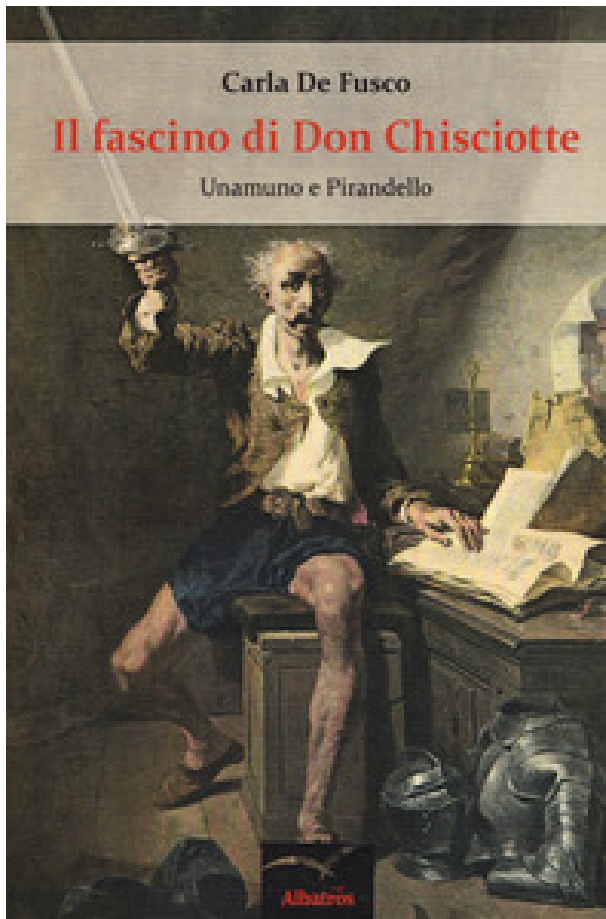


Il fascino di don Chisciotte. Unamuno e Pirandello



Editore:	Gruppo Albatros Il Filo
Autore:	Carla De Fusco
Pagine:	216 p.
Collana:	Nuove voci. I saggi
EAN:	9788856772937
Category:	Classici
Anno edizione:	2015
In commercio dal:	04/03/2015

[Il fascino di don Chisciotte. Unamuno e Pirandello.pdf](#)

[Il fascino di don Chisciotte. Unamuno e Pirandello.epub](#)

Scriva Leonardo Sciascia: "L'incontro effettivo di Pirandello con Cervantes avviene sul terreno di Unamuno: là dove don Chisciotte muta la realtà in illusione e l'illusione in realtà, egli stesso figura della realtà e dell'illusione insieme, figura dell'agonia".

Cervantes è stato infatti per entrambi gli autori un amore antico, eppure niente divide Pirandello da Unamuno quanto la figura di don Chisciotte: uomo, laico, sconfitto per il primo, eroe mistico per il secondo. Ciò che invece unisce profondamente i due autori è l'artificio formale della "riscrittura", che caratterizza l'autonomia del personaggio nel romanzo "Vida de don Quijote y Sancho" e nella commedia "Sei personaggi in cerca d'autore". La differenza di genere e la scelta del teatro non è secondaria, Pirandello infatti interpreta la capacità del personaggio di conservare la sua identità, attraversando strutture formali diverse, anche come prova di regia, e soprattutto dona ad esso una fenomenologia della memoria che lo rende unico nel panorama europeo e più complesso rispetto a quello unamuniano. Ma i sei personaggi falliscono sulla scena e "Enrico IV" ne sancisce la sconfitta. Eppure il "Don Quijote" rimane nel mondo poetico pirandelliano e, dopo una lunga pausa più che decennale, "I giganti della montagna" tornano a Cervantes per ricostruire di nuovo il mistero metamorfico della poesia, anticipando il magico mondo di Borges, e del suo Menard che, come Unamuno, riscrive il "Don Quijote".

Opening lines in literature from every time and country. Opening lines in literature from every time and country. Le frasi iniziali della letteratura di ogni tempo e paese. Le frasi iniziali della letteratura di ogni tempo e paese. Opening lines in literature from every time and country. Le frasi iniziali della letteratura di ogni tempo e paese. Le frasi iniziali della letteratura di ogni tempo e paese. Opening lines in literature from every time and country.