

# Muziano. Il san Matteo Contarelli e altro



<b>Editore:</b>	Campisano Editore
<b>Autore:</b>	Andrea De Marchi
<b>Pagine:</b>	72 p., ill.
<b>Collana:</b>	Recuperi e scoperte
<b>EAN:</b>	9788898229727
<b>Category:</b>	Arte
<b>Anno edizione:</b>	2016
<b>In commercio dal:</b>	18/04/2016

[Muziano. Il san Matteo Contarelli e altro.pdf](#)

[Muziano. Il san Matteo Contarelli e altro.epub](#)

È conservato a Roma nella cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi. Storia, descrizione e commento della prima versione del san Matteo e l'Angelo di Caravaggio, quadro del 1602 distrutto nella Seconda Guerra Mondiale. Storia e descrizione del martirio di san Matteo, un quadro realizzato da Caravaggio nel 1600-1601 e conservato a san Luigi dei Francesi, Roma. È conservato a Roma nella cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi. San Matteo e l'angelo è il soggetto di un dipinto realizzato nel 1602 dal pittore italiano Caravaggio. San Matteo e l'angelo è il soggetto di un dipinto realizzato nel 1602 dal pittore italiano Caravaggio. Storia, descrizione e commento della prima versione del san Matteo e l'Angelo di Caravaggio, quadro del 1602 distrutto nella Seconda Guerra Mondiale. Storia, descrizione e commento della prima versione del san Matteo e l'Angelo di Caravaggio, quadro del 1602 distrutto nella Seconda Guerra Mondiale. San Matteo e l'angelo è il soggetto di un dipinto realizzato nel 1602 dal pittore italiano Caravaggio. San Matteo e l'angelo è il soggetto di un dipinto realizzato nel 1602 dal pittore italiano Caravaggio. Storia, descrizione e commento della prima versione del san Matteo e l'Angelo di Caravaggio, quadro del 1602 distrutto nella Seconda Guerra Mondiale. Storia e descrizione del martirio di san Matteo, un quadro realizzato da Caravaggio nel 1600-1601 e conservato a san Luigi dei Francesi, Roma. Storia e descrizione del martirio di san Matteo, un quadro realizzato da Caravaggio nel 1600-1601 e conservato a san Luigi dei Francesi, Roma. È conservato a Roma nella cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi.

Storia e descrizione del martirio di san Matteo, un quadro realizzato da Caravaggio nel 1600-1601 e conservato a san Luigi dei Francesi, Roma. È conservato a Roma nella cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi.