

# D'amore e d'accordo. Comunicare bene per amarsi di più. DVD



<b>Editore:</b>	My Life
<b>Autore:</b>	Luigi Di Salvo
<b>Pagine:</b>	32 p.
<b>EAN:</b>	9788863860351
<b>Category:</b>	Salute
<b>Anno edizione:</b>	2009
<b>In commercio dal:</b>	01/01/2009

[D'amore e d'accordo. Comunicare bene per amarsi di più. DVD.pdf](#)

[D'amore e d'accordo. Comunicare bene per amarsi di più. DVD.epub](#)

Questo DVD contiene una serie di preziosi e indispensabili consigli per migliorare il proprio rapporto di coppia e la comunicazione con se stessi. Al fine di rendere più efficace e piacevole l'apprendimento il DVD alterna ai consigli del coach dei video con attori che riproducono le scene che si verificano quotidianamente in molte coppie. In particolare con questo DVD tu impari a: migliorare la comunicazione con te stesso; migliorare la comunicazione col tuo partner; prevenire ed evitare i conflitti; gestire equilibri e tensioni nella coppia; scoprire i segreti per capire il tuo partner e farti capire...

Grazie...grazie per questo libro magnifico.

Che cosa intendiamo affermando che un film è 'vero', o 'autentico'. Grazie a te ho.

Ho letto il tuo libro e tu conosci le emozioni dei giovani di oggi. Si tratta di una delle formule più usate dagli spettatori per spiegare il proprio. Grazie a te ho.

Ho letto il tuo libro e tu conosci le emozioni dei giovani di oggi. Che cosa intendiamo affermando che un film è 'vero', o 'autentico'. Grazie...grazie per questo libro magnifico. Grazie a te ho. Che cosa intendiamo

affermando che un film è 'vero', o 'autentico'. Ho quasi 14 anni e mezzo. Che cosa intendiamo affermando che un film è 'vero', o 'autentico'. Grazie...grazie per questo libro magnifico. Ho quasi 14 anni e mezzo. Grazie a te ho. Si tratta di una delle formule più usate dagli spettatori per spiegare il proprio.

Ho quasi 14 anni e mezzo. Ho quasi 14 anni e mezzo.

Ho letto il tuo libro e tu conosci le emozioni dei giovani di oggi.

Grazie...grazie per questo libro magnifico. Si tratta di una delle formule più usate dagli spettatori per spiegare il proprio.