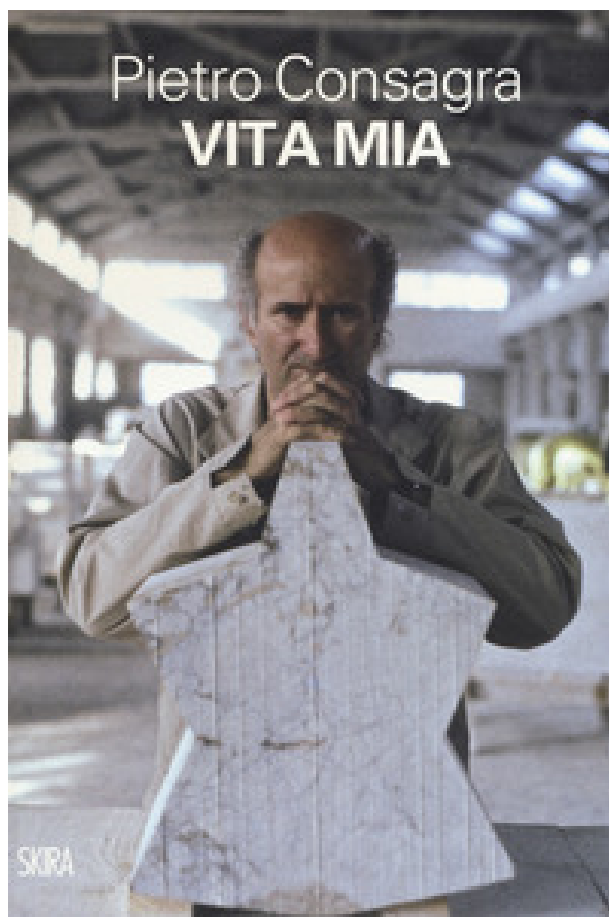


Vita mia



Editore:	Skira
Autore:	Pietro Consagra
Pagine:	176 p., ill.
Collana:	NarrativaSkira
EAN:	9788857235554
Category:	Arte
Anno edizione:	2017
In commercio dal:	08/03/2018

[Vita mia.pdf](#)

[Vita mia.epub](#)

La storica autobiografia di Consagra, ripubblicata nel contesto delle attività di studio e valorizzazione promosse dall'Archivio Pietro Consagra. Pietro Consagra è uno scultore universalmente noto per l'originalità delle sue proposte, delle sue realizzazioni. Se è vero (nel senso in cui è vero) che ciò che conta è non l'uomo ma l'opera, non meno vero è che dietro ogni opera c'è un uomo in carne e ossa. L'uomo in carne e ossa Pietro Consagra vuole raccontare in queste pagine se stesso, quel che ha fatto visto vissuto, non tanto e non soltanto in quanto artista ma in quanto appunto uomo. Un uomo la cui esistenza è coincisa con una determinata epoca, si è intrecciata con determinate circostanze e occasioni, rispetto alle quali egli ha avuto queste e queste reazioni, tentato delle risposte, preso questa o quella posizione. Sicché non tanto e non solo un'"autobiografia d'artista" egli ci fornisce, ma un ripensamento dei propri casi per cercare di metterne in luce le connessioni, di indicarne con consapevolezza il senso o un presagio di senso.

In un'esposizione assai sobria ma mai reticente, profilata con vigile ma non avaro controllo, Consagra ci dice la sua vita: Mazara del Vallo, suo luogo natio, l'infanzia e la giovinezza nella povertà e al tempo della guerra; la scoperta delle potenzialità d'arte che erano in lui, i primi disegni, le prime sculture, lo sbarco degli Alleati in Sicilia; il trasferimento a Roma nel '44, la milizia nel Partito comunista nell'immediato dopoguerra, i sodalizi e le inimicizie, le propensioni e le idiosincrasie, le polemiche a proposito della questione (che coinvolgeva ben

più che la mera sfera estetica) del “realismo” e dell’“astrattismo”; il distacco dal Pci e anzi dalla politica militante; il matrimonio con un’americana, i figli, il successivo venir meno della compagine familiare; l’incontro con un’altra compagna e con una nuova comprensione del rapporto con la donna – e l’affermazione sua personale, intanto, nel contesto dell’arte internazionale, su su sino al 1980, alle acquisizioni (ma anche ai dubbi) che intessono una trama di rapporti e di attenzioni nel mondo e per il mondo di oggi. Nel lettore crediamo desteranno grande interesse, oltretutto, le pagine dedicate alla “politica culturale” nell’area della sinistra del primo dopoguerra. La ricostruzione di Consagra è la prima che – sine ira et studio – ne dia conto dall’interno non senza qualche sobrio ricorso a un’aneddotta che ci restituisce al vivo personaggi e situazioni di quell’epoca.

Una scelta di fotografie e di disegni documenta momenti fondamentali della vita e della produzione di Consagra, e una compendiosa scheda finale addita le fasi e le ragioni della sua traiettoria d’artista.

Tranny sex public. Commedia spensierata che non supera mai la zona di comfort del luogo comune. Sign up to receive timely, useful information in your inbox. Directed by Zach Braff. Dopo quattro mesi di preparazione, allenamenti, articoli, incontri, sorprese e fantastiche storie, finalmente sabato tutto questo prenderà una forma più reale: parteciperò grazie alla complicità dell'amico Dario Nardone e all'invito di Massimiliano Rovatti, alla prima gara di triathlon della stagione, il. Tra gli attori spiccano Drew Barrymore in un altro punto vincente della sua carriera, James Woods nella parte del padre poliziotto e Rosie Perez in una piccola parte nel ruolo della nuova. La peggior settimana della mia vita - Un film di Alessandro Genovesi.

Nonostante ciò, il film ha incassato € 2. Nozze graziose ma non memorabili fra commedia romantica e comicità all'italiana. 60 giorni per ricostruire una vita, sono sufficienti. A quietly troubled young man returns home for his mother's funeral after being estranged from his family for a decade. Sign up to receive timely, useful information in your inbox. La Vita Mia is a family owned Italian Restaurant located in Saugus, MA I ragazzi della mia vita (Riding in Cars with Boys) è un film del 2001 diretto da Penny Marshall, tratto dal romanzo autobiografico di Beverly D'Onofrio. 000. La mia sfida: sport, ricerca e vita. La donna della mia vita è un film del 2010 diretto da Luca Lucini, uscito nelle sale cinematografiche il 26 novembre 2010 e distribuito in sole 250 sale. Che cosa sono i valori.