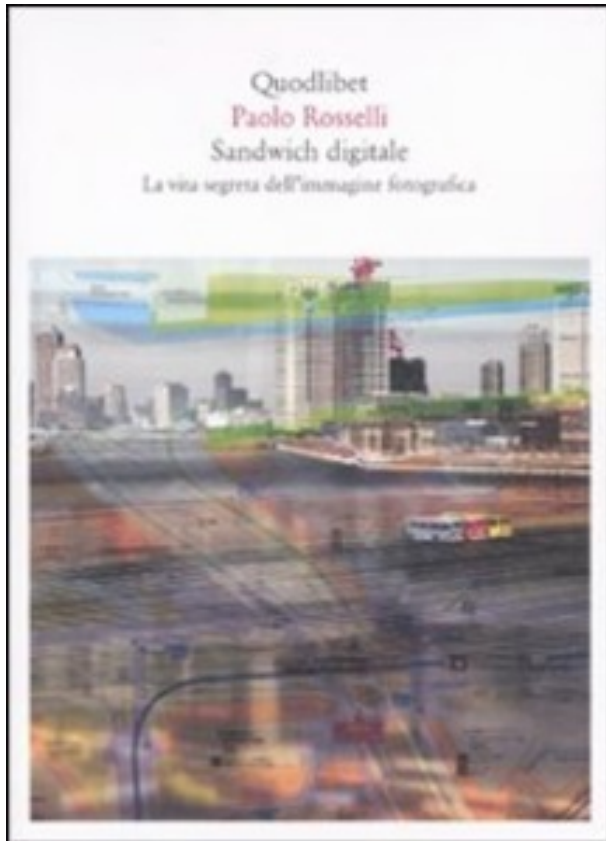


# Sandwich digitale. La vita segreta dell'immagine fotografica



<b>Editore:</b>	Quodlibet
<b>Autore:</b>	Paolo Rosselli
<b>Pagine:</b>	137 p., ill.
<b>Collana:</b>	Quaderni Quodlibet
<b>EAN:</b>	9788874622856
<b>Category:</b>	Arte
<b>Anno edizione:</b>	2009
<b>In commercio dal:</b>	24/08/2009

[Sandwich digitale. La vita segreta dell'immagine fotografica.pdf](#)

[Sandwich digitale. La vita segreta dell'immagine fotografica.epub](#)

Se è vero ciò che Iosif Brodskij ripeteva ai suoi studenti e cioè che l'esperienza precede sempre l'articolazione verbale, allora Paolo Rosselli ha fatto sua questa massima alla lettera, declinandola però in fotografia. Dopo aver abbandonato cavalletto e banco ottico, Rosselli si è lasciato guidare dalla tecnica digitale quasi ad occhi chiusi per poi ricostruire a posteriori il senso fotografico delle proprie esperienze visive, come se fosse un pittore. È infatti questa la grande libertà che offre la fotografia digitale: vedere e registrare ciò che l'occhio normalmente non vede secondo configurazioni del tutto inattese. Città del Messico, l'India, Tokyo, l'Africa sono solo alcuni dei banchi di prova che Rosselli descrive - verrebbe da dire, dipinge - e che ci restituisce con una fredda analisi in questo piccolo e prezioso zibaldone illustrato dove esperienza e riflessione, più che teoria e pratica, si saldano nell'alveo di una netta astrazione concettuale. Chiude il libro un «ricordo al futuro» del grande fotografo Ugo Mulas, presso il cui studio Rosselli si è formato all'inizio degli anni Settanta, che più che un ritratto è un gioco di riflessi, un'interazione dialettica fra passato e presente priva di qualsiasi nostalgia.

Il libro è. Presentazione e regolamento del contest di street photography 'Riscatti Urbani', giunto alla 5a edizione. Partecipazione gratuita, premi analogici in palio.

Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. Presentazione e regolamento del contest di street photography

'Riscatti Urbani', giunto alla 5a edizione. Partecipazione gratuita, premi analogici in palio. Partecipazione gratuita, premi analogici in palio. Il libro è. Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. Il libro è. Presentazione e regolamento del contest di street photography 'Riscatti Urbani', giunto alla 5a edizione. Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. Partecipazione gratuita, premi analogici in palio. Presentazione e regolamento del contest di street photography 'Riscatti Urbani', giunto alla 5a edizione. Il libro è.